

## EL TEATRO REAL ACOGERÁ LA ENTREGA DE LOS PREMIOS MORTIER NEXT GENERATION

- La ceremonia tendrá lugar en la Sala de Orquesta del [Teatro Real](#) el 6 de marzo de 2027.
- El [Mortier Next Generation](#) se concede cada dos años con el fin de apoyar proyectos de jóvenes artistas, menores de 35 años, con un talento excepcional.
- El premio, dotado con 30.000 euros, incluye una o varias becas en el Instituto de Estudios Avanzados de Berlín ([Wissenschaftskolleg zu Berlin](#)).
- El plazo de presentación de candidaturas ya está abierto y finalizará el 30 de octubre de 2027.

### [Nota de prensa](#)

Madrid, 10 de julio de 2026.- El [Teatro Real](#) acogerá, el 6 de marzo del próximo año, la entrega de los premios [Mortier Next Generation](#), unos galardones que se conceden cada dos años para apoyar proyectos de artistas vinculados al mundo de la lírica que se encuentran al principio de su carrera y muestran un talento excepcional.

Dotado con 30.000 euros, el premio incluye una o varias becas en el Instituto de Estudios Avanzados de Berlín ([Wissenschaftskolleg zu Berlin](#)), centro que reúne cada año, por un periodo máximo de diez meses, a científicos y artistas de todos los lugares del mundo brindándoles la oportunidad de desarrollar un proyecto de su elección en convivencia con profesionales de distintos contextos académicos - compositores, escritores, periodistas, directores de cine o de teatro, o diplomáticos- para conseguir la máxima creatividad intelectual y artística.

Pueden participar en el concurso personas menores de 35 años, que aporten una descripción del proyecto que exponga el concepto y la viabilidad del mismo, además de fotografías, bocetos, vídeos o materiales similares. El texto no deberá superar los 6.000

caracteres y sólo podrá ser enviado por mail a la dirección: [mortierawards@gmail.com](mailto:mortierawards@gmail.com).  
Más información en [Premios Gerard Mortier](#).

El plazo de presentación de las candidaturas para la edición de 2026 permanecerá abierto hasta el próximo 30 de octubre de 2026.

El jurado, compuesto por artistas independientes de distintas disciplinas y el director artístico de la institución donde tendrá lugar la entrega de los premios –en este caso, [Joan Matabosch](#), director artístico del Teatro Real- dará a conocer el nombre de los premiados en el mes de diciembre de este año.

Creados en 2014, por el director del concurso internacional Ring Award, Heinz Weyringer, y el entonces redactor jefe de la revista de música alemana, Albrecht Thiemann, los Premios Gerard Mortier nacieron con el fin de reconocer a aquellos profesionales del mundo de la ópera que con su trabajo contribuyen a la modernización del género y de sus instituciones, y como un homenaje permanente a una de las figuras claves del mundo de la ópera en Europa, Gerard Mortier.